

quim serra catafau

Barcelona, 1971.

Curso els estudis de disseny gràfic i comunicació visual a l'Escola Elisava de Barcelona (1989-1993).

M'avalen més de 25 anys en el món del disseny gràfic aplicat a la identitat gràfica, la comunicació, l'entorn editorial, l'espai web i el camp expositiu tenint una especial cura per a enriquir els projectes a nivell conceptual, per afavorir l'economia de recursos i alhora, per realitzar el control de qualitat del procés de producció. La cultura i la educació son àmbits que m'apassionen.

A partir de l'any 1990, compaginant la formació, inicio la trajectòria professional treballant en diversos estudis com ara:

- Albert Ferrer, estudi especialitzat en serveis gràfics per a agències de publicitat.
- Gándara Asociados, oficina especialitzada en comunicació per a grans empreses.
- Arco Editorial, especialitzada en publicacions d'art i arquitectura on realitzo tasques de direcció d'art i de cap d'estudi.

L'any 1996, juntament amb Pitu Gómez (professor de l'Escola Elisava), creem l'estudi Artefacto, especialitzat en disseny gràfic i comunicació visual per a institucions públiques i privades.

L'any 2002, obro el meu pròpi estudi, Serracatafau, on col·laboro amb creatius, dissenyadors, fotògrafs, il·lustradors i programadors web realitzant tasques de conceptualització, disseny gràfic i comunicació per a tot tipus d'institucions com:

- Ajuntament de Barcelona
- Generalitat de Catalunya
- CCCB. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona
- Diputació de Barcelona
- BR. Barcelona Regional
- Oficina de Turisme de Barcelona
- MUHBA. Museu d'Història de Barcelona
- L'Auditori de Barcelona

L'estudi Serracatafau ha estat guardonat als Premis Enderrock i seleccionat als Premis Laus.

Podeu fer un cop d'ull a www.serracatafau.com on trobareu un recull dels treballs realitzats.

Coneixements:

- Títol de grau superior de disseny gràfic per l'Escola Elisava de Barcelona.
- Àmplis coneixements de preimpresió, realització d'originals i de seguiment i control de qualitat de la impressió.
- Experiència contrastada en la creació i maquetació de tot tipus de fulletons, revistes, llibres, cartells, XXSS...
- Gran coneixement d'Adobe Creative Suite (Indesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat, Pages, Keynote...) i de programari anterior (Freehand, QuarkXpress).
- Idiomes: català (nadiu, nivell C1), castellà (nivell universitari) i anglés (nivell First Certificate).